



AAK-001-001473

Seat No. _____

B. A. (CBCS) (Sem. IV) Examination

April / May – 2016

Hindi : Paper - VIII

(Elective - I) (New Course)

(“हिन्दी की दलित चेतना संपन्न कविताएँ”)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001473

Time : 2 1/2 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है ।

(२) प्रश्न - १ MCQ का है ।

१ सही विकल्प पसंद करके प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

२०

(१) 'दलित' शब्द का अर्थ क्या है ?

(A) कुचला हुआ

(B) उबला हुआ

(C) दुबला हुआ

(D) सुलगा हुआ

(२) 'अछूत की शिकायत' किस पत्रिका में प्रकाशित हुई ?

(A) सरस्वती

(B) हंस

(C) धर्मयुग

(D) सारिका

(३) दलितों के लिए 'हरिजन' शब्द का प्रयोग किसने किया ?

(A) नेहरूजी

(B) भगतसिंह

(C) गांधीजी

(D) आम्बेडकरजी

(४) "शिक्षित बनो, संगठित बनो और संघर्ष करो" – यह विचार किसने प्रस्तुत किया है ?

(A) चरणसिंह

(B) राममनोहर लोहिया

(C) आम्बेडकरजी

(D) गांधीजी

- (५) हमारे संविधान में दलित को किस जाति का दर्जा दिया गया है ?
- (A) स-वर्ण (B) सूचित
(C) अनुसूचित (D) गरीब
- (६) ओमप्रकाश वाल्मीकि का जन्म कब हुआ ?
- (A) ३० जून १९४९ (B) ३० जून १९५०
(C) ३० जून १९५१ (D) ३० जून १९५२
- (७) दलित साहित्य का विषय क्या है ?
- (A) राजकीय (B) धार्मिक
(C) कपोल कल्पित (D) छुआछुत
- (८) हिन्दी का पहला दलित साहित्यकार कौन है ?
- (A) ओमप्रकाश (B) माताप्रकाश
(C) जयप्रकाश (D) हीराडोम
- (९) 'गुंगा नहीं था में' किसकी कृति है ?
- (A) जयप्रकाश कर्दम (B) नवेन्दु महर्षि
(C) ओमप्रकाश (D) मोहनदास
- (१०) 'झाडुवाली' कविता में रामसरी सुबह कितने बजे नीकलती है ?
- (A) पाँच बजे (B) चार बजे
(C) छः बजे (D) सात बजे
- (११) 'वर्णवाद का पहाडा' काव्य में कवि के शिक्षक किस वर्ण के है ?
- (A) शुद्र (B) ब्राह्मण
(C) वैश्य (D) क्षत्रिय
- (१२) 'हिन्दी की दलित चेतना संपन्न कविताएँ' – पुस्तक के संपादक कौन है ?
- (A) डॉ. उमाकान्त (B) डॉ. कलासवा
(C) डॉ. उपाध्याय (D) उमाकान्त

- (१३) 'जो पैदा हुआ है मरेगा यही सत्य है ।' – यह पंक्ति किस कविता की है ?
- (A) शुद्र आदमी (B) सुनोविक्रम
(C) शाश्वत सत्य (D) इश्वर की मौत
- (१४) कल कवि के हाथ में झाडु था आज क्या है ?
- (A) पुस्तक (B) कलम
(C) तलवारा (D) इनमें से कोई नहीं
- (१५) हरिजन आश्रम की स्थापना किसने की ?
- (A) नहरुजी (B) सरदारजी
(C) सावरकरजी (D) गांधीजी
- (१६) 'इश्वर की मौत' किसकी रचना है ?
- (A) सुखवीर सिंह (B) सुशीला टाकमोरे
(C) नवेन्दु महर्षि (D) मोहनदास नैमिशराय
- (१७) निम्नलिखित में से कौन-सी कृति सुशीला टाकमोरे की नहीं है ?
- (A) ओ वाल्मीकि (B) सुनो विक्रम
(C) विद्रोही (D) बयान-बाहर
- (१८) संविधान में दलित समाज की सुरक्षा व उत्थान के लिए किस व्यक्ति ने नियम एवं कानून बनाए ।
- (A) आम्बेडकरजी (B) नहरुजी
(C) गांधीजी (D) शास्त्रीजी
- (१९) प्राचीन समय में चार वर्ण में ब्राह्मण, क्षत्रिय और कौन है ?
- (A) बनिये एवं वैश्य (B) बनिये एवं शुद्र
(C) वैश्य एवं शुद्र (D) शुद्र एवं ठाकुर
- (२०) 'बयान-बाहर' कृति के रचनाकार कौन है ?
- (A) जयप्रकाश कर्दम (B) कंचल भारती
(C) सुखवीर सिंह (D) सुशीला टाकमोरे

- २ दलित साहित्य के उद्भव एवं विकास पर चर्चा कीजिए । १०
- अथवा
- २ 'वर्णवाद का पहाडा' काव्य में व्यक्त कवि के दलित सम्बन्धी विचार प्रस्तुत कीजिए । १०
- ३ दलित शब्द की परिभाषा देकर दलितोद्धार सम्बन्धी आम्बेडकरजी के विचार । १०
- अथवा
- ३ "गुंगा नहीं था मैं" काव्य में व्यक्त कवि के विचार । १०
- ४ अ और ब में से एक-एक विषय पर लिखिए । ०८
- (अ) हिन्दी कविता में दलित वर्णन ।
- अथवा
- 'ब्रह्मा के मुख' से काव्य का भावार्थ ।
- (ब) 'सुनो विक्रम' में व्यक्त सुशीला टाकमोरे के विचार । ०८
- अथवा
- 'शुद्र के जो हाथ' में दलित व्यथा ।
- ५ निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए : १४
- (१) 'शुद्र आदमी' काव्य में कवि के विचार ।
- (२) 'इश्वर की मौत' काव्य का भावार्थ ।
- (३) 'ओ वाल्मीकि' काव्य में व्यक्त सुशीलाजी की व्यथा ।
- (४) 'शाश्वत सत्य' काव्य में कवि के विचार ।